

ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ – klasa III a, b, c
Szkoła Podstawowa im. Tadeusza Kościuszki w Niepołomicach
Rok szkolny 2022/ 2023

Przedmiotowy system oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej skonstruowano w oparciu o nową podstawę programową i program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1-3 Szkoły Podstawowej. Programy jest spójny z pakietem podręczników „Nowi Tropiciele” wydawnictwa WSiP.

RODZAJE OCEN :

- ocena bieżąca – informująca ucznia o jego postępach i zachowaniu, wyraźnie wskazująca osiągnięcia i to, co należy usprawnić,
- ocena śródroczna opisowa podsumowująca wiadomości i umiejętności opanowane w pierwszym półroczu,
- ocena końcowa – wyrażona na piśmie, stanowi syntetyczną informację o osiągnięciach ucznia.

KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ
ORGANIZACJA PROCESU OCENIANIA :

1. W klasach III ocena roczna klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych jest oceną opisową, która obejmuje opis osiągnięć edukacyjnych ucznia w zakresie:

- a) edukacji polonistycznej
- b) edukacji matematycznej
- c) edukacji przyrodniczej
- d) edukacji muzycznej
- f) edukacji plastycznej
- g) edukacji technicznej
- h) edukacji informatycznej
- i) wychowania fizycznego
- j) edukacji językowej- Język obcy nowożytny

ZASADY OCENIANIA W KLASACH III

1) Oceny bieżące z zajęć edukacyjnych w klasie III ustala się według następującej skali:

- 6 p - brawo masz dużą wiedzę, prezentujesz ją bezbłędnie
- 5 p - wspaniale - pracujesz bardzo dobrze
- 4 p - dobrze, popełniasz tylko nieliczne błędy
- 3 p - musisz więcej popracować
- 2 p - masz duże trudności, pracuj nad sobą
- 1 p - nie osiągasz postępów

2. Nauczyciel oceniając pracę kontrolną ucznia i ustalając kryteria oceniania kieruje się zasadami:

- 6p-100%- maksymalna ilość punktów
- 5p- 99% - 91% maksymalnej liczby punktów
- 4p - 90% - 76% maksymalnej liczby punktów
- 3p- 75% - 51% maksymalnej liczby punktów
- 2p- 50% - 31% maksymalnej liczby punktów
- 1p- 30% - 0% maksymalnej liczby punktów

3. Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, edukacji technicznej, edukacji informatycznej czy wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu oraz jego możliwości w tym zakresie.

4. Osiągnięcia uczniów klasy III są oceniane na bieżąco przez nauczyciela.

Do nich należy zaliczyć: ciche czytanie, głośne czytanie, przepisywanie, pisanie ze słuchu, pisanie z pamięci, wypowiedzi ustne, wypowiedzi pisemne, recytacja, prowadzenie zeszytów przedmiotowych i zeszytów ćwiczeń, samodzielne zdobywanie wiadomości, znajomość lektur, dostrzeganie zjawisk przyrodniczych, liczenie pamięciowe, wykonywanie i zapisywanie działań matematycznych, układanie zadań, przeprowadzanie pomiarów, stosowanie technik plastycznych i technicznych, dokładność i estetyka wykonania prac, wiedza o sztuce, śpiewanie, rozpoznawanie utworów muzycznych, wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych, sprawność fizyczna, umiejętność posługiwania się wybranym programem komputerowym, umiejętność tworzenia rysunków w programie graficznym, znajomość podstaw programowania, rozumienie i sposób wykonania ćwiczeń na edukacji informatycznej, aktywność na lekcji, sprawdziany, prace domowe.

5. W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć w dzienniku elektronicznym, zbiera w indywidualnych teczках prace ucznia, stosuje samoocenę uczniów opierając się również na własnych obserwacjach.

6. Zadania dodatkowe nie są obowiązkowe, wykonują je dzieci chętne. Za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko ocenę pozytywną.
7. Ocenę ze sprawdzianów mogą być poprawiane. Ocenę z poprawy wpisuje się obok oceny poprawionej.
8. W razie nieobecności, uczeń ma obowiązek nadrobić zaległości z poszczególnych przedmiotów w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
9. Diagnozowanie uczniów odbywa się zgodnie z obowiązującymi przepisami.
10. Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno- pedagogiczną wymagania są dostosowane do aktualnych możliwości ucznia.

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIAGNIEĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

1. Czytanie (tempo, technika, rozumienie)-sprawdzone jest na bieżąco na podstawie wyrazów, zdań, tekstów czytanek i wierszy. Wpisy do dziennika na bieżąco.
2. Pisanie (tempo, precyzja, poprawność) liter, wyrazów i zdań sprawdzane jest w codziennych sytuacjach szkolnych, analizując karty pracy uczniów, stosując przepisywanie tekstu, a także pisanie z pamięci (zgodnie z poleceniem zawartym w kartach pracy) oraz pisanie ze słuchu. Wpisy do dziennika na bieżąco.
3. Mówienie, słuchanie, wiedza o języku - sprawdzane na bieżąco na podstawie wypowiedzi ucznia dotyczących ilustracji, historyjek obrazkowych, własnych przeżyć i doświadczeń oraz przeczytanych tekstów. Wpisy do dziennika na bieżąco.
4. Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdzane są na bieżąco jak również przeprowadzane są sprawdziany dotyczące umiejętności operowania działaniami arytmetycznymi w zakresie liczbowym odpowiednim do poziomu kształcenia oraz umiejętności rozwiązywania zadań z treścią i zadań praktycznych. Wpisy do dziennika na bieżąco.
5. Znajomość przyrody – sprawdzana na bieżąco, na podstawie wypowiedzi uczniów w trakcie omawiania treści przyrodniczych, podczas wycieczek, obserwacji, doświadczeń i eksperymentów, uzupełniania ćwiczeń w kartach pracy, jak również na podstawie przeprowadzonych sprawdzianów integrujących treści polonistyczno –przyrodnicze.
Uczeń stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, przestrzega zasad ruchu drogowego i właściwie zachowuje się w miejscach publicznych. Wpisy do dziennika na bieżąco.
6. Wiadomości i umiejętności plastyczno- techniczne, muzyczne oraz w zakresie wychowania fizycznego sprawdzane są na bieżąco. Wpisy do dziennika na bieżąco.
7. Wiadomości z zakresu edukacji informatycznej sprawdzane są na podstawie indywidualnych zadań praktycznych, umiejętności, testów, ćwiczeń. Wpisy do dziennika na bieżąco.
8. Zadania domowe oceniane są w formie ustnej lub punktowej.

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej - klasa III

Poziom osiągnięć	Edukacja polonistyczna
6p	<u>Korzystanie z informacji.</u> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatycznej i logiczne. Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu. Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać. <u>Analiza i interpunkcja tekstów kultury.</u> Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich. Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. Odróżnia zdarzenia istotne od mniej ważnych. Wskazuje postacie główne i drugorzędne. Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie. Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji. Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi. Posiada bogate słownictwo, używa zdań rozwiniętych. Wykazuje się dużą wiedzą, wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą. <u>Tworzenie wypowiedzi.</u> Samodzielnie układa i pisze teksty na dowolny temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników. Pisze bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie. Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. <u>Gramatyka i ortografia.</u> Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. Pisze teksty bezbłędnie – z pamięci i ze słuchu. Nie popełnia żadnych błędów gramatycznych w mowie i w piśmie. Posiada bogate słownictwo. Bezbłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przysłówka. W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi. Dobiera wyrazy po- krewnie i wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.
5p	<u>Korzystanie z informacji.</u> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. Czyta po cichu ze zrozumieniem. Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii. Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.

	<u>Analiza i interpunkcja tekstów kultury.</u> Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat. Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów. Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych, filmów dla dzieci. Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą. <u>Tworzenie wypowiedzi.</u> Samodzielnie układa i pisze teksty na zadany przez nauczyciela temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień. Pisze kształtnie, płynnie i czytelnie. Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. <u>Gramatyka i ortografia.</u> Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. Pisze bezbłędnie – ze słuchu i z pamięci – wyrazy, zdania i krótkie teksty. Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu. Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich pytań. Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi. Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania równoważniki zdań. Posługuje się zdaniami złożonymi z wykorzystaniem wskaźników zespolenia. Posiada bogate słownictwo.
4 p	<u>Korzystanie z informacji.</u> Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Popelnia drobne błędy w trakcie czytania. Czyta wolno. Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym. Zna podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół potrafi z nich korzystać. <u>Analiza i interpunkcja tekstów kultury.</u> Wynajduje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela temat. Wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu literatury dla dzieci. Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy podane przez nauczyciela. <u>Tworzenie wypowiedzi.</u> Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – pod kierunkiem nauczyciela. Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania. Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągły na stronie. <u>Gramatyka i ortografia.</u> Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi je zastosować w praktyce. Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze się nim posługuje. Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne. Potrafi wyjaśnić większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępować je innymi.
3 p	<u>Korzystanie z informacji.</u> Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, stara się korzystać z przekazywanych informacji. Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.

	<u>Analiza i interpunkcja tekstów kultury.</u> Wymaga drobnych wskazówek nauczyciela przy wypowiedzaniu się na określony temat. <u>Tworzenie wypowiedzi.</u> Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, życzeń, listów – z dużą pomocą nauczyciela. Popelnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter. Popelnia błędy w prawidłowym rozmieszczaniu tekstu ciągłego na stronie. <u>Gramatyka i ortografia.</u> Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce. Popelnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów. Potrafi wykazać się zdobytymi wiadomościami pod kierunkiem nauczyciela. Posiada dość ubogie słownictwo. Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określeń, związków frazeologicznych. Ma problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i zastępowaniem ich innymi.
2 p	<u>Korzystanie z informacji.</u> Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazywanych informacji. Czyta wolno, głoskując i dzieląc wyrazy na głoski. Nie rozumie tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki. <u>Analiza i interpunkcja tekstów kultury.</u> Wymaga naprowadzających pytań nauczyciela przy wypowiedziach na dany temat. <u>Tworzenie wypowiedzi.</u> Wymaga szczególnej pomocy nauczyciela w postaci np. tekstu z lukami, rozsypanek i innych. Pisze mało czytelnie, w wolnym tempie. Niepoprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. <u>Gramatyka i ortografia.</u> Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad pisowni. Popelnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu. Posiada ubogie słownictwo. Na pytania odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami. Ma duże problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastąpić ich innymi.
Poziom osiągnięć	Edukacja matematyczna
6p	<u>Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej:</u> Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe). <u>Geometria:</u> Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prosto- kąty i trójkąty, również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie. Rysuje odcinki o podanej długości. Samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. Rysuje

	drugą połowę figury symetrycznej. Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. Kontynuuje regularność w prostych i złożonych motywach. Wiadomości praktyczne: Samodzielnie wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. Zna jednostki długości, wagi i umie posługiwać się nimi w praktyce. Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Poprawnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. Odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Odczytuje temperaturę. Bezbłędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; samodzielnie wykonuje proste obliczenia zegarowe.
5 p	Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej: Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. Zapisuje cyframi i od- czytuje liczby w zakresie 1000. Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Zna tabliczkę mnożenia; sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia. Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Geometria: Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. Rysuje odcinki o podanej długości. Oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. Kontynuuje regularność w prostych motywach. Wiadomości praktyczne: Wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje daty chronologicznie; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. Odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.
4 p	Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej: Liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Dodając i odejmując liczby w zakresie 100, czasami podaje błędny wynik. Zna tabliczkę mnożenia. Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Geometria: Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prosto- kąty i trójkąty. Na ogół poprawnie rysuje odcinki o podanej długości. Przy obliczaniu obwodów figur czasem potrzebuje pomocy nauczyciela. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. Kontynuuje regularność w prostych motywach.

	Wiadomości praktyczne: Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. Odmierza płyny różnymi miarkami; na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Odczytuje temperaturę. Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry. Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.
3 p	Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej: Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. Czasem popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 1000. Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100. Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Geometria: Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. Z trudnością rysuje odcinki o podanej długości. Oblicza obwody figur po dodatkowych wyjaśnieniach nauczyciela. Niedokładnie rysuje drugą połowę symetrycznej figury. Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. Kontynuuje regularność w prostych motywach. Wiadomości praktyczne: Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. Nie zawsze poprawnie określa jednostki długości i wagi; posługuje się nimi w praktyce. Popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. Na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. Popełnia błędy w odczytywaniu wskazań termometru. Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnych, wyświetlających cyfry. Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, używa pojęć godzina, minuta.
2 p	Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej: Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. Często popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 100. Popełnia błędy, porównując dowolne dwie liczby w zakresie 100. W niewielkim zakresie opanował tabliczkę mnożenia. Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe. Nie potrafi samodzielnie rozwiązywać prostych zadań tekstowych. Geometria: Rozpoznaje i nazywa tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych. Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur. Przy pomocy nauczyciela oblicza obwody figur. Nie rozumie pojęcia symetrii. Niedokładnie rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu. Kontynuuje regularność tylko w bardzo prostych motywach. Wiadomości praktyczne: Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne. Myli jednostki długości i wagi, nie potrafi samodzielnie posługiwać się nimi w praktyce. Myli znaki liczb rzymskich od I do XII. Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy, wykonuje ćwiczenia związane z pomiarem pojemności, odczytuje temperaturę. Odczytuje tylko pełne godziny na zegarach wyświetlających godziny. Z pomocą nauczyciela dokonuje

	prostych obliczeń zegarowych.
Poziom osiągnięcie	Edukacja przyrodnicza
6 p	<u>Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt:</u> Samodzielnie obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. Opisuje życie w ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Potrafi wskazać na mapie swoje miejsce zamieszkania. Rozumie rolę stolicy w państwie; wymienia najstarsze i największe miasta w Polsce. Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Rozumie zależności funkcjonowania przyrody od pór roku. <u>Dbłość o swoje zdrowie:</u> Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne. Zna i przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej; stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody, wymienia je. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożeń <u>Konieczność ochrony przyrody:</u> Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. Dostrzega wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia, podaje przykłady. Dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.
5 p	<u>Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt:</u> Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. Opisuje życie w wybranych ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Nabył umiejętność dostrzegania zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. <u>Dbłość o swoje zdrowie:</u> Nazywa części ciała i organy wewnętrzne. Przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody; wymienia niektóre z nich. <u>Konieczność ochrony przyrody:</u> Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku. Nabył umiejętności charakteryzowania zmian zachodzących w życiu roślin i zwierząt w różnych porach roku. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.
4 p	<u>Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt:</u> Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je. Opisuje życie w poznanych ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Dostrzega zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. <u>Dbłość o swoje zdrowie:</u> Nazywa części ciała, zna nazwy kilku organów wewnętrznych. Wie, dlaczego trzeba racjonalnie się odżywiać. Rozumie

	konieczność profilaktyki zdrowotnej. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody. <u>Konieczność ochrony przyrody:</u> Wie, że należy chronić przyrodę. Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. Ma świadomość wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.
3 p	<u>Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt:</u> Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia. Opisuje życie w niektórych ekosystemach. Rozpoznaje charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. <u>Dbłość o swoje zdrowie:</u> Nazywa najważniejsze części ciała i organy wewnętrzne. Wie, że trzeba racjonalnie się odżywiać. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. Wie, że istnieją zagrożenia ze strony świata przyrody. <u>Konieczność ochrony przyrody:</u> Wie, że należy chronić przyrodę. Dostrzega niektóre związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. Podaje nieliczne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.
2 p	<u>Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt:</u> Z pomocą nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze. Z pomocą nauczyciela opisuje życie w wybranych ekosystemach. Rozpoznaje charakterystyczne elementy niektórych krajobrazów Polski. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny w najbliższym środowisku; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Z pomocą nauczyciela wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. <u>Dbłość o swoje zdrowie:</u> Nazywa części ciała. Wie, że trzeba się racjonalnie odżywiać. Wymaga przypominania o konieczności stosowania profilaktyki zdrowotnej. Nie zawsze rozumie istotę zagrożeń ze strony świata przyrody. <u>Konieczność ochrony przyrody:</u> Wie, że należy chronić przyrodę. Wymienia niektóre zależności w przyrodzie. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia.
Poziom osiągnięć	Edukacja społeczna
6 p	<u>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi:</u> Odróżnia dobro od zła, jest sprawiedliwy i prawdomówny; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia. Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. Zawsze wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. Zna prawa ucznia i jego obowiązki, zawsze respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły. Doskonale zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. Wymienia nazwiska ludzi szczególnie zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.

	Wymienia państwa położone w Europie, zna ich symbole. Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka oraz jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.
5 p	<u>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi:</u> Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdziwym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i wypełnia je. Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. Zna prawa ucznia i jego obowiązki, respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły. Zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. Wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata. Wymienia kilka państw europejskich i ich symbole. Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.
4 p	<u>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi:</u> Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe. Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i stara się dostosować do niej swe oczekiwania. Na ogół wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości. Zna prawa i obowiązki ucznia oraz respektuje je. Zna najbliższą okolicę i jej ważniejsze obiekty; wie, w jakim regionie mieszka. Zna symbole narodowe i niektóre z najważniejszych wydarzeń historycznych. Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka i dla Polski. Wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską, zna ich symbole. Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie. Zna numery alarmowe.
3 p	<u>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi:</u> Odróżnia dobro od zła, stara się nie krzywdzić słabszych i pomagać potrzebującym. Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. Nie zawsze rozumie sytuację ekonomiczną rodziny. Nie zawsze pamięta, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. Wymaga przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Stara się być tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. Zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze je respektuje. Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka. Zna symbole narodowe; z pomocą nauczyciela wymienia niektóre spośród najważniejszych wydarzeń historycznych. Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski. Wymienia nazwy niektórych z państw sąsiadujących z Polską. Zna znaczenie pracy w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi; wie, że należy powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie. Myli numery alarmowe.
	<u>Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi:</u> Nie zawsze odróżnia dobro od zła. Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny. Czasami nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników. Wymaga częstego przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Nie rozumie w pełni znaczenia

2 p	tolerancji wobec osób innej narodowości. Wymaga przypominania praw i obowiązków ucznia oraz konieczności ich respektowania. Zna najbliższą okolicę. Zna symbole narodowe. Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy niektórych państw sąsiadujących z Polską. Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. Nie w pełni rozumie zagrożenia ze strony ludzi. Myli numery alarmowe.
Poziom osiągnięcie	Edukacja plastyczna
6 p	<u>Wyrażanie własnych myśli i odczuć w różnych formach plastycznych:</u> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora). <u>Ekspresja przez sztukę:</u> Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne. Realizuje projekty form użytkowych, służące kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym. <u>Percepcja sztuki:</u> Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki i przekazy medialne, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Rozpoznaje dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.
5 p	<u>Wyrażanie własnych myśli i odczuć w różnych formach plastycznych:</u> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora). <u>Ekspresja przez sztukę:</u> Podejmuje działalność twórczą, posługując się środkami wyrazu plastycznego, takimi jak kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). Realizuje proste projekty form użytkowych, służące między innymi kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych). <u>Percepcja sztuki:</u> Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografia, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.

4 p	<u>Wyrażanie własnych myśli i odczuć w różnych formach plastycznych:</u> Określa swoją przynależność kulturową po- przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Czasem korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora). <u>Ekspresja przez sztukę:</u> Podejmuje działalność twórczą, posługując się wybranymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując wybrane narzędzia i wytwory przekazów medialnych. <u>Percepcja sztuki:</u> Z nielicznymi błędami rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Rozpoznaje najbardziej znane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej.
3 p	<u>Wyrażanie własnych myśli i odczuć w różnych formach plastycznych:</u> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. Sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc czasem udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów medialnych i stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej. <u>Ekspresja przez sztukę:</u> Podejmuje działalność twórczą, posługując się łatwymi środkami wyrazu plastycznego, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni. Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia. <u>Percepcja sztuki:</u> Z nielicznymi błędami rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. Myli dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.
2 p	<u>Wyrażanie własnych myśli i odczuć w różnych formach plastycznych:</u> Próbuje określać swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym. Nie uczestniczy w życiu kulturalnym – nie bierze udziału w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. Nie potrafi korzystać z przekazów medialnych i stosować ich wytworów w swojej działalności twórczej. <u>Ekspresja przez sztukę:</u> Potrzebuje zachęty do podjęcia działalności twórczej. W zespole realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia. <u>Percepcja sztuki:</u> Wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka. Myli poznane dzieła architektury i sztuk plastycznych.
Poziom osiągnięć	Edukacja muzyczna

6 p	<u>Odbiór i tworzenie muzyki:</u> Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. Gra na instrumentach perkusyjnych. Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. Tańczy poznane tańce w różnych układach tanecznych. Rozróżnia elementy muzyki: melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika oraz znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami poza- muzycznymi. Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Zna rodzaje głosów śpiewaków oraz instrumenty muzyczne, rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje głosem i na instrumentach. Wykonuje utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.
5 p	<u>Odbiór i tworzenie muzyki:</u> Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych. Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. Tańczy poznane tańce. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę. Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.
4 p	<u>Odbiór i tworzenie muzyki:</u> Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. Gra proste utwory na wybranych instrumentach perkusyjnych. Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany oraz zmiany tempa. Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut. Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo. Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. forte- pian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.
3 p	<u>Odbiór i tworzenie muzyki:</u> Śpiewa w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. Gra ćwiczenia o średnim stopniu trudności (z pomocą nauczyciela). Odtwarza gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa. Rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych. Wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki. Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo i zespołowo. Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty, myli pod- stawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad. Wykonuje proste utwory.

2p	<u>Odbiór i tworzenie muzyki:</u> Śpiewa piosenki tylko w zespole; nie zna wszystkich zwrotek hymnu narodowego. Gra łatwe ćwiczenia (z pomocą nauczyciela). Reaguje ruchem na zmiany tempa. Przy pomocy nauczyciela rozróżnia niektóre elementy muzyki i zna- ki notacji muzycznej. Próbuje wyrażać ruchem czas trwania wartości rytmicznych. Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo. Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty. Odtwarza proste improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje na instrumentach.
2 p	
Poziom osiągnięcie	Edukacja techniczna
6 p	<u>W świecie techniki:</u> Wie, w jaki sposób wytwarza się przedmioty codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. Bezbłędnie rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. Orientuje się w rodzajach budowli. Zna rodzaje urządzeń elektrycznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia. Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego – pracy indywidualnej i zespołowej. Potrafi samodzielnie odmierzyć potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp. Samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makiety. Potrafi montować obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów. <u>Dbłość o bezpieczeństwo własne i innych:</u> Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. Doskonale zna zagrożenia wynikające z nie- właściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. Zna zasady ruchu drogowego, oraz znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku. Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).
5 p	<u>W świecie techniki:</u> Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. Rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. Orientuje się w rodzajach budowli. Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały i narzędzia. Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej. Posiada umiejętności odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury Korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, tworząc modele i makiety. Potrafi montować obwody elektryczne, szeregowo i równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów. <u>Dbłość o bezpieczeństwo własne i innych:</u> Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. Bezpiecznie porusza się po

	drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych. Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).
4 p	W świecie techniki: Orientuje się w sposobach wytwarzania podstawowych przedmiotów codziennego użytku. Rozpoznaje środki transportu, urządzenia informatyczne. Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały i narzędzia. Rozumie potrzebę organizowania pracy indywidualnej i zespołowej. Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Tworząc modele, korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych. Potrafi montować obwody elektryczne z wykorzystaniem gotowych zestawów. Dbalność o bezpieczeństwo własne i innych: Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. Zna numery alarmowe.
3 p	W świecie techniki: Wie, w jaki sposób wytwarzane są niektóre przedmioty codziennego użytku. Rozpoznaje środki transportu. Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. Określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. Potrafi pracować w zespole. Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, potrzebuje czasem pomocy w ich odczytaniu. Dbalność o bezpieczeństwo własne i innych: Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.
2 p	W świecie techniki: Rozpoznaje środki transportu. Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. Z pomocą nauczyciela określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. Czasami przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. Potrafi pracować w zespole. W miarę poprawnie odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Z pomocą nauczyciela korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych Dbalność o bezpieczeństwo własne i innych: Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.
Poziom osiągnięć	Wychowanie fizyczne
	Kształcenie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne: Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację

6 p	i skoczność. <u>Dbłość o zdrowie:</u> Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Dokładnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie <u>Kształtowanie sprawności fizycznej przez sporty z elementami gier zespołowych i ćwiczeń rekreacyjnych:</u> Wspaniale opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Zna przepisy obowiązujące w grach zespołowych. Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. <u>Kształtowanie zachowań z zakresu bezpieczeństwa i higieny osobistej:</u> Wie, jak należy dbać o zdrowie, aby zapobiegać chorobie; dba o higienę. Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
5 p	<u>Kształcenie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne:</u> Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność <u>Dbłość o zdrowie:</u> Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. <u>Kształtowanie sprawności fizycznej przez sporty z elementami gier zespołowych i ćwiczeń rekreacyjnych:</u> Opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. <u>Kształtowanie zachowań z zakresu bezpieczeństwa i higieny osobistej:</u> Rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.
4 p	<u>Kształcenie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne:</u> Bierze udział w marszobiegach. Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, równoważne, wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. Doskonali swoją siłę fizyczną. <u>Dbłość o zdrowie:</u> Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód. Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne. <u>Kształtowanie sprawności fizycznej przez sporty z elementami gier zespołowych i ćwiczeń rekreacyjnych:</u> Posługuje się piłką: rzuca, chwyt, kozłuje, odbija i prowadzi ją. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, stara się respektować reguły i podporządkować się decyzjom sędziego. Dość dobrze zna

	podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki. <u>Kształtowanie zachowań z zakresu bezpieczeństwa i higieny osobistej:</u> Stosuje konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne, dba o czystość odzieży. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.
3 p	<u>Kształcenie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne:</u> Uczestniczy w marszobiegiach. Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne. <u>Dbłość o zdrowie:</u> Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. Skacze przez skakankę, przeskakuje nad niskimi przeszkodami. Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia równoważne. <u>Kształtowanie sprawności fizycznej przez sporty z elementami gier zespołowych i ćwiczeń rekreacyjnych:</u> Dość sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. Stara się brać czynny udział w grach i zabawach. Niezbyt dobrze orientuje się w regułach gier zespołowych. Stara się właściwie zachowywać w sytuacjach zwycięstwa i porażki. <u>Kształtowanie zachowań z zakresu bezpieczeństwa i higieny osobistej:</u> Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży. Wie, jak wykorzystać przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw.
2 p	<u>Kształcenie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne:</u> Nie zawsze chętnie uczestniczy w marszobiegiach. Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. <u>Dbłość o zdrowie:</u> Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne. Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. <u>Kształtowanie sprawności fizycznej przez sporty z elementami gier zespołowych i ćwiczeń rekreacyjnych:</u> Nie zawsze potrafi wykonać ćwiczenia z piłką. Wymaga zachęty do uczestniczenia w grach i zabawach. Ma problemy z właściwym zachowaniem w sytuacjach zwycięstwa i porażki. <u>Kształtowanie zachowań z zakresu bezpieczeństwa i higieny osobistej:</u> Na ogół dba o higienę osobistą i czystość odzieży. Wie, jak wykorzystać najczęściej używane przybory do ćwiczeń gimnastycznych. Nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych.
Poziom osiągnięć	Edukacja informatyczna
6 p	<u>Bezpieczne korzystanie z komputera:</u> Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Korzysta z opcji stopniowania trudności w programach. Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. Wie, jak groźne jest uzależnienie od

	komputera. <u>Umiejętność korzystania z komputera:</u> Tworzy własne projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. Samodzielnie posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. <u>Korzystanie z Internetu:</u> Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). Samodzielnie korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. Doskonale zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.
5 p	<u>Bezpieczne korzystanie z komputera:</u> Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera. <u>Umiejętność korzystania z komputera:</u> Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. Posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. <u>Korzystanie z Internetu:</u> Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). Korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.
4 p	<u>Bezpieczne korzystanie z komputera:</u> Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. Wie, że korzystając z Internetu nie należy podawać swojego adresu. <u>Umiejętność korzystania z komputera:</u> Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku. Posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. <u>Korzystanie z Internetu:</u> Wyszukuje podane strony internetowe przeznaczone dla dzieci. Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje. Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.
3 p	<u>Bezpieczne korzystanie z komputera:</u> Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. <u>Umiejętność korzystania z komputera:</u> Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. <u>Korzystanie z Internetu:</u> Przegląda strony internetowe o podanym adresie. Świadomie korzysta z Internetu.

2 p	<u>Bezpieczne korzystanie z komputera:</u> Posługuje się myszką i klawiaturą. Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. <u>Umiejętność korzystania z komputera:</u> Z błędami wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. Z pomocą nauczyciela wykonuje rysunki, korzystając z wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. <u>Korzystanie z Internetu:</u> Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu. Nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.
-----	---

Kryteria ocen z zachowania w klasach I-III.

Ocena z zachowania wchodzi w skład oceny opisowej i wynika ze spostrzeżeń wychowawcy, nauczycieli, uczniów oraz uwag pracowników szkoły. Jej globalny charakter będzie uwzględniał wszystkie pozytywne i negatywne przejawy postępowania i zachowania w zakresie:

- > Wypełniania obowiązków szkolnych, pilności, systematyczności.
- > Kultury osobistej.
- > Postawy wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły.
- > Przestrzegania norm społecznych i obyczajowych oraz funkcjonujących umów.

Zaangażowanie, wysiłek i aktywność określają punkty:

6p- prezentujesz wysoką kulturę i zachowanie godne naśladowania, reprezentujesz szkołę w środowisku lokalnym,

5p- bardzo dobrze wypełniasz obowiązki szkolne, jesteś kulturalny i wykazujesz twórczą postawę oraz różnorodność działań na rzecz innych osób w środowisku klasowym, szkolnym i lokalnym.

4p- wypełniasz swoje obowiązki na dobrym poziomie, jesteś systematyczny, samodzielny, pracowity, koleżeński, dbasz o kulturę słowa, przestrzegasz norm społecznych, angażujesz się w prace na rzecz klasy, szanujesz poglądy innych, jesteś tolerancyjny.

3p- postaraj się o większe zaangażowanie, prawie zawsze wywiązujesz się z powierzonych zadań i obowiązków.

2p -masz trudności z wywiązywaniem się z powierzonych zadań, częściowo wywiązujesz się z powierzonych zadań i obowiązków.

1p-nie przestrzegasz obowiązujących norm i zasad, nie wywiązujesz się z powierzonych zadań i obowiązków, stwarzasz sytuacje zagrażające bezpieczeństwu /uczeń konfliktowy/,przeszkadzasz nauczycielowi i kolegom w pracy.